

Detta är bedömningen från Karlstads Nya Fotoklubb.

Juryen har bestått av Bo Lång, Jan-Eric Berglund, Kjell Henriksson, Björn Eliasson och Björn Lindberg.

Detta är de premierade bilderna i rangordning från första till tjugonde plats. Kommentarer har givits för plats 1-10.

Vi tackar för förtroendet att få bedöma bilderna, en inte helt lätt uppgift då alla bilder håller en hög klass! Samtidigt en lärorik uppgift för oss i jurygruppen med mycket diskussioner och argument.

Plats 1, vinnare.

Bild Elitsimmare_Dan Bäckman_BFK.jpg



Kommentar:

Drivkraften illustreras väl både i simningen och den mentala drivkraften att vilja vinna. Ögat är prickat över i. Färgerna står väl mot vattnet. Tekniskt välgjord. Fantastisk bild.

Plats 2.

Bild Mot södern Sven-Arne Lagerstedt_VFK.jpg

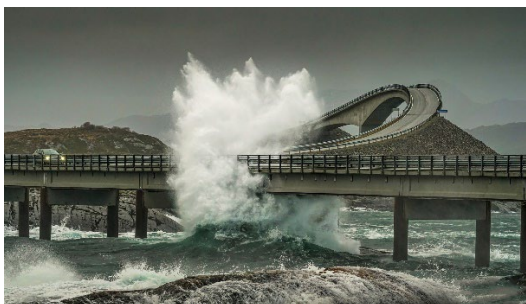


Kommentar:

Följer temat väl med dubbla tolkningar av drivkraft. Visar även den aktuella klimatmässiga spänningen mellan natur och teknologi. Väl vald komposition. Mycket bra tajmat. Tekniskt välgjord.

Plats 3.

Bild Vägbro_Åke Lövgren_VFK.jpg

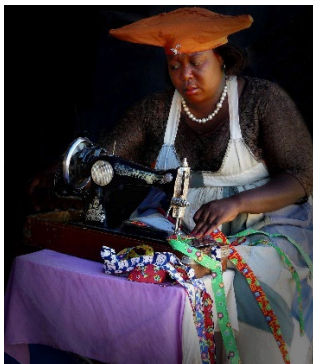


Kommentar:

Dramatisk bild av som visar naturens och vågornas kraft. Välkomponerad bild med fina linjer och ett kraftfullt blickfång. Hög bildkvalitet.

Plats 4.

Bild Trampmaskinen_Margareta Unemyr_BFK.jpg

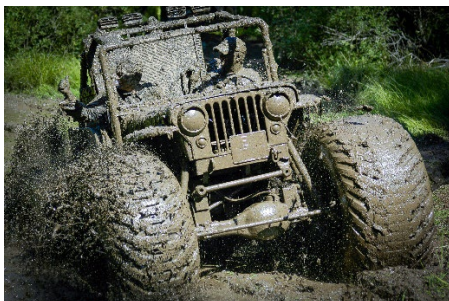


Kommentar:

Fantastiskt fint ljus och sprakande färger. Berättar om kvinnans drivkraft i konstnärligt skapande och för försörjning. Kvinnans blick leder oss till en klimatvänlig symaskin. Tekniskt hög bildkvalitet.

Plats 5.

Bild Lycka_Per Sveningsson_NFK.jpg



Kommentar:

En kraftfull bild som utstrålar drivkraft. Bilden ger en stark närvaro och känsla av lyckan i att "gegga" ner sig. Tekniskt hög kvalitet och fin komposition.

Plats 6.

Bild Power_Carina Carlin_SFK.jpg

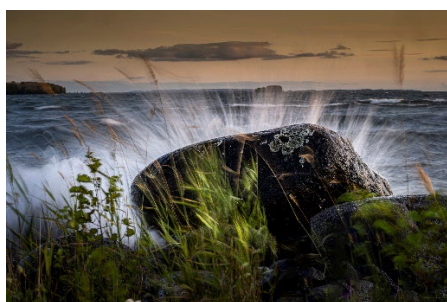


Kommentar:

En välkomponerad och stämningsfull landskapsbild som visar att eldistribution är en integrerad del i landskapet och aktuell i samhällets drivkraft. Ett stort djup med tredimensionell känsla. Tekniskt välgjord.

Plats 7.**Bild Kvinna_Åke Lövgren_VFK.jpg****Kommentar:**

Drivkraften personifierad av kvinnan som kämpar i uppförsbacke, starkt fokuserad på målet bortom kröken. Fin diagonal komposition. Skön färgsättning i en fin miljö. Tekniskt välgjord.

Plats 8.**Bild Vågkraft_Dick Wählin_BFK.jpg****Kommentar:**

Vågornas kraft i mötet med stranden illustreras av den fina vattenkaskaden och rörelsen i grönskan. Fin centrerad komposition inklusive hur molnet balanserar mot stenen. Vackert och dramatiskt ljus och mjuk färgsättning. Tekniskt välgjord.

Plats 9.**Bild Vindsurfare_Lars-Olof Nilsson_SFK.jpg****Kommentar:**

En fartfylld illustration av hur vindens kraft driver surfarna framåt. Drivkraften finns även i ledarens uttryck som avslöjar hans vinnarinstinkt. Viss oskärpa och kornighet som närmast förhöjer intensiteten.

Plats 10. Bild Speedway_Åke Lövgren_VFK.jpg**Kommentar:**

Bilden visar tydligt hur motorns drivkraft överförs till underlaget. Förarnas tävlingsinstinkt visas tydligt. Den diagonala kompositionen framhäver tävlingssituationen. Vackert färgspel mot den grusigt bruna miljön. Tekniskt välgjord.

- Plats 11. Bild Hjälp på traven_Egert Fransson_SFK.JPG**
- Plats 12. Bild Wheel power_Göran Unemyr_BFK.JPG**
- Plats 13. Bild Ångan uppe_Sven-Arne Lagerstedt_VFK.jpg**
- Plats 14. Bild Bara lite till_Stefan Beckman_BFK.jpg**
- Plats 15. Bild En hästkraft_Per Sveningsson_NFK.jpg**
- Plats 16. Bild Formbart_Margareta Unemyr BFK.JPG**
- Plats 17. Bild Med ljusets hastighet_Stefan Beckman_BFK.jpg**
- Plats 18. Bild Velocipedryttare_Dan Bäckman_BFK.jpg**
- Plats 19. Bild Röd kula, vi kör_Per Sveningsson_NFK.jpg**
- Plats 20. Bild Freestyle_Tomas Lindström_NFK.jpg**